

ВКЛАД Ф.А. НАДРШИНОЙ В БАШКИРСКУЮ ФОЛЬКЛОРИСТИКУ

В настоящее время фольклористическая наука Республики Башкортостан может гордиться значительными достижениями по всем своим направлениям: сбору, изданию и исследованию богатейшего духовного наследия народа.

С середины 60-х гг. XX в. дело известных ученых А.Н. Киреева и А.И. Харисова продолжило молодое поколение талантливых фольклористов. Среди них выделяется имя доктора филологических наук, почетного академика Академии наук Республики Башкортостан Ф.А. Надршиной, которая и сегодня остается в трудовом строю, продолжая традиции золотой плеяды ученых того времени, и в этом году празднует свой славный юбилей.

Фануза Аитбаевна Надршина родилась 7 февраля 1936 г. в д. Старомурадымово Аургазинского района Башкирской АССР (ныне одноименного района Республики Башкортостан) в семье сельских тружеников. В 1955 г. она начала трудовую деятельность заведующим отделом Аургазинского районного комитета ВЛКСМ. После окончания в 1959 г. Sterlitaмакского государственного педагогического института (ныне Sterlitaмакский филиал БашГУ) работала учителем

русского языка и литературы, затем директором Мурадымовской неполной средней школы в родном районе.

В 1959 г. Фануза Аитбаевна поступила в аспирантуру по специальности «фольклористика» и навсегда связала свою судьбу с Институтом истории, языка и литературы БФАН СССР (ныне Уфимского федерального исследовательского центра РАН). Успешно защитила кандидатскую («Афористические жанры башкирского фольклора: пословицы, поговорки, загадки», Уфа, 1971) и докторскую диссертации («Башкирская народная несказочная проза», Уфа, 1998). С 1973 г. – старший научный сотрудник, с 1999 г. – ведущий научный сотрудник, а с 2005 г. является главным научным сотрудником института. Научная деятельность Ф.А. Надршиной связана с изучением и разработкой теории жанров башкирского фольклора. За 62 года своей научной деятельности она одинаково успешно работала по разным направлениям филологической науки: Фануза Аитбаевна – автор более 300 научных работ, в том числе свыше 40 книг.

В своей первой монографии «Халык һүзе» («Слово народное», Уфа, 1983) исследователь раскрыла жанровую природу, рассмотрела исторические корни и поэтику пословиц и загадок. Большой научный интерес вызвала и следующая ее монография «Халык хәтере» («Память народная», Уфа, 1986), посвященная изучению несказочной прозы башкир, где исследуются такие жанры как предания, песни-предания, хурафати хикая (былички) и устные рассказы. Особое внимание в монографии уделяется мифам-легендам, отражающим осколки древних верований башкир, и историческим легендам о важных событиях в истории народа. Изданные друг за другом, эти монографии и сегодня остаются единственными монографическими исследованиями по афористическим жанрам и несказочной прозе в башкирской филологической науке. Фануза Аитбаевна впервые исследовала паремические жанры и несказочную прозу в историко-типологическом плане, введя в научный оборот материалы мирового фольклора.

Собирательскую работу она начала уже в аспирантские годы. Ее первая экспедиция под руководством А.Н. Киреева состоялась в Оренбургскую область в 1960 г. Далее были экспедиции в Челябинскую, Свердловскую, Курганскую области и Пермский край, районы Республики Башкортостан и в качестве рядового собирателя, и в качестве руководителя экспедиций. Фануза Аитбаевна фиксировала образцы башкирского устно-поэтического творчества и во время индивидуальных выездов, как служебных, так и личных. Материалы, записанные ей во время экспедиций и командировок, большей частью включены в тома научного свода «Башкирское народное творчество». Некоторые изданы и отдельными книгами на башкирском языке.

Многие годы своей жизни Ф.А. Надршина посвятила подготовке к изданию книг многотомного научного свода «Башкирское народное творчество» на башкирском (в 18 и 36 томах) и на русском (в 12 томах) языках, став опытным текстологом по башкирскому фольклору. Каждый том оснащен основательной вступительной статьей, в которой дается полная информация о жанре, начиная с историографии, генезиса, классификации, заканчивая характеристикой поэтических особенностей. Ряд солидных изданий из образцов устного народного творчества башкир появились в результате ее огромного скрупулезного труда. В частности, хотелось бы выделить одну из недавно вышедших ее книг «Башкирские

исторические предания и легенды» (2015), которая содержит историко-генеалогические, собственно-исторические предания, предания-легенды, рассказы-воспоминания (в русской фольклористике – устные рассказы) и истории деревень – ауыл тарихтары (всего 589 единиц). В этом издании научная подача материала осуществлена с учетом новых методологических исследований автора, а также отечественных и зарубежных ученых. Так, в понятие «Исторические предания», определяемые как предания о реальных событиях общественного значения и исторических лицах, автором вкладывается более широкий смысл, включая в него и этногенетические предания с их разновидностями, а также истории о происхождении селений.

Значительный вклад внесла Фануза Аитбаевна в разработку таких коллективных тем института, как «История башкирской советской литературы» (перевод текстов на русский язык), «История Башкортостана с древнейших времен до 60-х гг. XIX в.» (1996), энциклопедия «Салават Юлаев» (2004), «История башкирского народа» в семи томах (т. 1, 2009; т. 3, 2011); участвовала в подготовке словарей (1973, 2002, 2008).

Конец XX и первое десятилетие XXI вв. в истории башкирской фольклористики стали новым этапом, характеризующимся переводом и изданием произведений башкирского фольклора на иностранных языках. Зачинателем этого приоритетного научного направления является Фануза Аитбаевна Надршина, которая провела кропотливую работу по отбору и научной публикации образцов разных жанров (афористических, несказочной прозы, эпоса, песен и др.) башкирского фольклора на трех (башкирском, русском и английском) языках. Перевод и издание памятников народного творчества обеспечило выход башкирского фольклора на российскую и международную научные сферы.

Первый трехязычный сборник, посвященный башкирским народным песням «Халкым йыры» («Песни моего народа»), был издан в 1995 г. (науч. ред., сост., авт. вступ. ст., коммент. Ф.А. Надршина, сост. муз.-видовой части Ф.А. Кильдиярова). В 1997 г. увидел свет еще один трехязычный сборник «Башкорт халык йырлары, йыр-риуэйәттәре» («Башкирские народные песни, песни-предания»), содержащий 75 избранных песен мифологического, исторического, социально-бытового и лирического характера. Классификация песен по типу мелодики и ритмико-мелодической структуре отражена в специальном указателе. В книге даются сведения об авторах нотации, переводчиках, приводится список источников. Завершает книгу «Приложение», целесообразность которого автор аргументирует следующим образом: «Учитывая широкий ареал распространения латинского алфавита в мире, куплеты песен, помещенных под нотами, мы решили дать на латинском письме, которое являлось официальным письмом башкир в 1928–1939 гг. Специфические звуки башкирского языка даны в английской транскрипции. Это в какой-то степени поможет иноязычному читателю воспроизвести башкирскую народную песню на языке оригинала» [Башкорт халык йырлары 1997].

Вслед за этими книгами увидели свет еще такие трехязычные издания, как «Башкирские народные предания, легенды» (2001), «Башкирско-англо-русский словарь адекватных пословиц и поговорок» (2002), «Урал-батыр» (2003, 2005), «Салават Юлаев в башкирском фольклоре» в 2-х томах (2008), «Башкирские народные эпические сказания» (2010). В 2019 г. была издана очередная трехязыч-

ная книга, подготовленная Ф.А. Надршиной и Э.М. Созиновой, «Сокровища Седого Урала», в которую включены башкирские народные предания и легенды, отрывки из эпических произведений «Урал-батыр», «Зятуляк и Хыухылу», объясняющие происхождение гор, рек и озер, песни, прославляющие их красоту и величие, отражающие священность родной земли, неразрывную связь человека и природы. В 2020 г. эта книга стала лауреатом конкурса «Лучшее региональное издание» на Московской международной книжной ярмарке.

В 2020 г., в преддверии своего славного юбилея, Ф.А. Надршина порадовала общественность республики очередной замечательной книгой, подготовленной совместно с Э.М. Созиновой «Тел гәүһәрзәр» («Жемчужины языка») на пяти (башкирском, русском, английском, немецком и французском) языках. Книга состоит из двух разделов: первый содержит свыше 400 пословиц и поговорок башкирского народа в оригинале, а также в переводе их на русский, английский, немецкий и французский языки, второй – башкирские паремии и их эквиваленты на русском, английском, немецком и французском языках.



Ф.А. Надршина является и одним из самых активных авторов энциклопедии «Салават Юлаев» (2004). По теме исследования ею изучено огромное количество архивных источников и написано более 100 статей с привлечением большого объема новых материалов. Она и в настоящее время является членом редакционной коллегии и продолжает сотрудничать с «Башкирской энциклопедией». В 2020 г. была издана энциклопедия «Фольклор народов Башкортостана», которая является первым опытом представления устного народного творчества и науки о нем народов, проживающих на территории Республики Башкортостан, где Ф.А. Надршина выступила главным научным редактором.

Ф.А. Надршина также активно пропагандирует фольклор и достижения башкирской фольклористической науки. На трибунах конференций и симпозиумов

разных уровней она выступала с интересными докладами по самым актуальным проблемам фольклора: Эдинбург, Москва, Бишкек, Алма-Ата, Сыктывкар и др. Стоит отметить также выступления Ф.А. Надршиной в периодической печати, на радио и телевидении.

Отдельного внимания заслуживает ее деятельность, связанная с авторской подготовкой и проведением серии передач «История песен – история народа», которые в течение долгих лет транслировались по башкирскому телевидению, а также документальных фильмов «По следам духовных сокровищ», «Душа его мелодией полна» (о кураисте, певце и импровизаторе К. Диярове), снятых Башкирским ТВ. За активное участие в организации телевизионных передач Ф.А. Надршина награждена Почетной грамотой Гостелерадио БАССР (1987).

Ф.А. Надршина является членом Научного совета Отделения социально-гуманитарных наук по фольклористике, редколлегии НИК «Башкирская энциклопедия», редакционной коллегии научного журнала «Проблемы востоковедения» (издание ВАК), многотомных сводов «Башкорт халык ижады» (в 36 томах) и «Башкирское народное творчество» (в 12 томах). Она – постоянный член редколлегии сборников материалов научных и научно-практических конференций, проводимых в ИИЯЛ УФИЦ РАН.

За большой вклад в создание свода «Башкирское народное творчество» в 18 томах Ф.А. Надршиной присуждена Государственная премия Башкирской АССР имени Салавата Юлаева (1987), ее многолетняя плодотворная научная деятельность отмечена почетным званием «Заслуженный деятель науки Республики Башкортостан» (2000), она награждена орденом Салавата Юлаева (2007), Почетной грамотой РБ (1996). За высокий профессионализм и большой вклад в развитие науки и культуры Республики Башкортостан, за разработку приоритетных направлений науки Ф.А. Надршина награждена многочисленными Почетными грамотами и благодарственными письмами. В 2017 г. Ф.А. Надршина избрана Почетным академиком Академии наук Республики Башкортостан.

В настоящее время Ф.А. Надршина с присущим ей усердием и трудолюбием продолжает свою многогранную научную деятельность, привнося огромный вклад в развитие башкирской фольклористики, являя собой достойный образец верности своей цели и жизненному предназначению.

Многочисленные коллеги и ученики поздравляют Фанузу Аитбаевну Надршину со славным юбилеем и желают ей крепкого здоровья, многих лет творческой активности и благополучия!

Хусаинова Гульнур Равиловна

*доктор филологических наук, заведующий отделом фольклористики
Ордена Знак Почета Института истории, языка и литературы
Уфимского федерального исследовательского центра РАН,
e-mail: bashfolk@yandex.ru*

Хакимьянова Айгуль Мужавиловна

*кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела фольклористики
Ордена Знак Почета Института истории, языка и литературы
Уфимского федерального исследовательского центра РАН,
e-mail: aihakim@bk.ru*

Библиография основных трудов Ф.А. Надршиной
Bibliography of F.A. Nadrshina's main works

На башкирском, русском и английском, а также немецком и французском языках:
In Bashkir, Russian and English (also in German and French):

- Халкым йыры = Песни моего народа = Songs of my folk / Сост. Музыкально-литературно-видового сб. – Ф.А. Кильдиярова; научн. ред., сост. литературной части, авт. вступ. ст., коммент. и классификации – Ф.А. Надршина; муз. ред. – Ф.А. Фаизова. – Уфа: Песня, 1995. – 183 с. {Songs of My Folk / Comp. of the musical, literary and special compendium by F.A. Kildiyarova; scientific edition, compilation of the literary part, the Introductory Article, commentaries and classifications by F.A. Nadrshina; Musical Editorship by F.A. Fayizova. – Ufa: Pesnya, 1995. – 183 p.}
- Башкорт халык йырлары, йыр-риүэйәттәре = Башкирские народные песни, песни-предания = Bashkort Folk Songs, Songs-Legends / Автор-составитель Ф.А. Надршина. – Уфа: Китап, 1997. – 288 с. {Bashkort Folk Song, Songs-Legends / Ed. by F.A. Nadrshina. – Ufa: Kitap, 1997. – 288 p.}
- Башкорт халык легендалары һәм риүэйәттәре = Башкирские народные предания и легенды = Bashkort Folk Legends / Автор-составитель Ф.А. Надршина. – Уфа: Китап, 2001. – 468 с. {Bashkort Folk Legends / Ed. by F.A. Nadrshina. – Ufa: Kitap, 2001. – 468 p.}
- Башкирско-англо-русский словарь адекватных пословиц и поговорок / Автор-составитель Ф.А. Надршина, Э.М. Зубайрова [Созинова]. – Уфа: Китап, 2002. – 160 с. {The Bashkir-English-Russian Dictionary of Respective Proverbs and Sayings / Ed. by F.A. Nadrshina, E.M. Zubayirova [Sozinova]. – Ufa: Kitap, 2002. – 160 p.}
- Урал батыр. Башкорт халык кобайыры = Урал-батыр. Башкирский народный эпос = Ural-batur. Bashkort Folk Epic / Проект, вступ. ст., подготовка текстов – Ф.А. Надршина. – Уфа: Информреклама, 2003. – 465 с. – 16 с. ил. {Ural-batur(batyr). The Bashkir Folk Epis / Project, introductory article, preparation of the texts by F.A. Nadrshina. – Ufa: Informreklama, 2003. – 465 p. – Illustrations: 16 p.}
- Салауат башкорт фольклорында: 2 томда. 1-се т.: Легендалар һәм риүэйәттәр = Салават в башкирском фольклоре: в 2 т. Т. 1: Предания и легенды = Salavat in the Bashkir Folklore: In 2 vol. Volume One: Legends / Проект, сост., науч. Ред., вступ. ст. и коммент. – Ф.А. Надршина. – Уфа: Информреклама, 2008. – 536 с. {Salavat in the Bashkir Folklore: In 2 vol. Volume One: Legends / Project, compilation, scientific edition, introductory article, and commentaries by F.A. Nadrshina. – Ufa: Informreklama, 2008. – 536 p.}
- Салауат башкорт фольклорында: 2 томда. 2-се т.: Эпос, йыр һәм бәйеттәр = Салават в башкирском фольклоре: в 2 т. Т. 2: Эпос, песни и байты = Salavat in the Bashkir Folklore: In 2 vol. Volume Two: Epic, Songs and Baits / Проект, сост., науч. Ред., вступ. ст. и коммент. – Ф.А. Надршина. – Уфа: Информреклама, 2008 – 312 с. {Salavat in the Bashkir Folklore: In 2 vol. Volume Two: Epic, Songs and Baits / Project, compilation, scientific edition, introductory article, and commentaries by F.A. Nadrshina. – Ufa: Informreklama, 2008. – 312 p.}
- Башкорт халык кобайыр-иртәктәре = Башкирские народные эпические сказания = Bashkort Folk Epic Stories / Автор-составитель Ф.А. Надршина. – Уфа: Китап, 2010. – 280 с. {Bashkir Folk Epic Stories / Ed. by F.A. Nadrshina. – Ufa: Kitap, 2010. – 280 p.}
- Сал Урал хазиначлары = Сокровища седого Урала = The Treasures of the Ancient Urals / Автор-составитель Ф.А. Надршина, Э.М. Созинова. – Уфа: Китап, 2019. – 264 с. {The Treasures of the Ancient Urals / Ed. by F.A. Nadrshina, E.M. Sozinova. – Ufa: Kitap, 2019. – 264 p.}
- Тел гәүһәрҙәре=Жемчужины языка = Pearls of the language = Die Perlen der Sprach = Les perles de la langue. Башкорт, рус, англиз, немец, француз телдәрәндә башкорт халык мәкәл һәм әйтемдәре / [Төз. Ф.А. Нәзершина, Э.М. Созинова; башкортсанан тәрж. Ф.А. Нәзершина, Э.М. Созинова, Ф.Ф. Шафиқов, З.Ә. Рәхимова, Н.Н. Әхтәмова, Э.М. Нухова, Ф.С. Кудряшева, Р.К. Гарипов, Л.М. Токомбәтова]. – Өфө/Уфа: Китап, 2020. – 216 б./с. {Pearls of the Language. Bashkir Folk Proverbs and Sayings in the Bashkir, Russian, English, German, and French languages / Ed. by F.A. Näzeršina (Nadrshina), E.M. Sozinova; transl. from Bashkir by F.A. Näzeršina (Nadrshina), E.M. Sozinova, G.G. Şafiqov, Z.Ä. Răximova, N.N. Äxtămova, E.M. Nuxova, F.S. Kudryaşeva, R.Q. Garipov, L.M. Toqombätova. – Ufa: Kitap, 2020. – 216 p.}

На русском языке:**In Russian:**

- Башкирское народное творчество. Предания и легенды / Составитель, автор вступительной статьи и комментариев *Ф.А. Надршина*. – Уфа: Китап, 1987. – 576 с. {The Bashkir Folklore. Lores and Legends / Edition, Introductory Article, and Commentaries by *F.A. Nadrshina*. – Ufa: Kitap, 1987. – 576 p.}
- Башкирское народное творчество. Пословицы и поговорки / Составитель, автор вступительной статьи и комментариев *Ф.А. Надршина*. – Уфа: Китап, 1993. – 464 с. {The Bashkir Folklore. Proverbs and Sayings / Edition, Introductory Article, and Commentaries by *F.A. Nadrshina*. – Ufa: Kitap, 1993. – 464 p.}
- Русско-башкирский словарь пословиц-эквивалентов. – Уфа: Китап, 2008. – 196 с. {The Russian-Bashkir Dictionary of Equivalent Proverbs. – Ufa: Kitap, 2008. – 196 p.}
- Салават Юлаев. Энциклопедия // Гл. ред. *И.Г. Илишев*; сост. *И.М. Гвоздикова*. – Уфа: Башкирская энциклопедия, 2004. – 479 с. [102 статьи *Ф.А. Надршиной*]. – Соавторы: *Галина Г.С., Гвоздикова И.М., Идельбаев М.Х., Овчинников Р.В., Саитов С.С., Сидоров В.В., Сорочкина В.М.* {Salavat Yulayev. Encyclopaedia // Executive Editor *I.G. Ilishev*; comp. by *I.M. Gvozdikova*. – Ufa: The Bashkir Encyclopaedia, 2004. – 479 p. [102 articles written by *F.A. Nadrshina*]. – Co-authors: *G.S. Galina, I.M. Gvozdikova, M.Kh. Idel'bayev, R.V. Ovchinnikov, S.S. Sayitov, V.V. Sidorov, V.M. Sorokina*.}
- Фольклор народов Башкортостана. Энциклопедия / Государственное автономное учреждение науки Республики Башкортостан. «Башкирская энциклопедия»; научная редакционная коллегия: *Ф.А. Надршина* (главный редактор), *У.Г. Сайтов* (ответственный редактор) [и др]; перевод на английский язык: ООО «Центр межкультурного сотрудничества». – Уфа: «Башкирская энциклопедия, 2020. – 664 с., с ил. {Folklore of the Peoples of Bashkortostan. Encyclopaedia / The Autonomous State Institution of Science of the Republic of Bashkortostan. «The Bashkir Encyclopaedia»; scientific editorial board: *F.A. Nadrshina* (the Executive Editor), *U.G. Sayitov* (the Responsible Editor) [*et al.*]; translation into English: LLC «Centre of the Intercultural Partnership». – Ufa: «The Bashkir Encyclopaedia», 2020. – 664 p., illustrated.}

На башкирском языке:**In Bashkir:**

- Нәзершина Ф.А.* Халык һүзе. – Өфө: Башк. китап нәшр., 1983. – 160 б. {*F.A. Nāzeršina*. The Folk Word. – Ufa: Bashkir book publishing house, 1983. – 160 p.}
- Нәзершина Ф.А.* Халык хәтере. – Өфө: Башк. китап нәшр., 1986. – 192 б. {*F.A. Nāzeršina*. The Folk Memory. – Ufa: Bashkir book publishing house, 1986. – 192 p.}
- Нәзершина Ф.А.* Халык хәтере (Башкорт халык ривәйәт, легендаларының тарихи ерлеге, жанр үзенсәлектәре) / Тулыландырылган икенсе басма. – Өфө: Филем, 2006. – 320 б. {*F.A. Nāzeršina*. The Folk Memory (Bashkir National Lores, Historic Basis of the Legends, Genre Peculiarities). – The 2nd Edition, expanded, – Ufa: Ghilem, 2006. – 320 p.}
- Башкорт халык ижады. Йомактар / Төз., инеш мәкәлә һәм аңлатмалар авторы *Ф.А. Нәзершина*. – Өфө, 1979. – 352 б. {The Bashkir Folk Art. The Riddles / Edition, introductory article and commentaries by *F.A. Nāzeršina*. – Ufa, 1979. – 352 p.}
- Башкорт халык ижады. Йомактар / Төз., инеш мәкәлә, аңлатмалар авторы *Ф.А. Нәзершина*. – 9-сы том. – Өфө, 2007. – 416 б. {The Bashkir Folk Art. The Riddles / Edition, introductory article and commentaries by *F.A. Nāzeršina*. – Vol. 9. – Ufa, 2007. – 416 p.}
- Башкорт халык ижады. Мәкәлдәр һәм әйтемдәр / Төз., инеш мәкәлә һәм аңлатмалар авторы *Ф.А. Нәзершина*. – Өфө, 1980. – 472 б. {The Bashkir Folk Art. Proverbs and Sayings / Edition, introductory article and commentaries by *F.A. Nāzeršina*. – Ufa, 1980. – 472 p.}
- Башкорт халык ижады. Мәкәлдәр. Беренсе китап / Төз., инеш мәкәлә, аңлатмалар авторы *Ф.А. Нәзершина*. – 10-сы том. – Өфө, 2006. – 544 б. {The Bashkir Folk Art. The Proverbs. The 1st Book / Edition, introductory article and commentaries by *F.A. Nāzeršina*. – Vol. 10. – Ufa, 2006. – 544 p.}
- Башкорт халык ижады. Легендалар һәм ривәйәттәр / Төз., инеш мәкәлә һәм аңлатмалар авторы *Ф.А. Нәзершина*. – Өфө, 1980. – 416 б. {The Bashkir Folk Art. Legends and Lores / Edition, introductory article and commentaries by *F.A. Nāzeršina*. – Ufa, 1980. – 416 p.}

- Башкорт халык ижады. Легендалар һәм риүәйәттәр / Төз., инеш мәкәлә, аңлатмалар авторы *Ф.А. Нәзершина*. – 2-се том. – Өфө, 1997. – 440 б. {The Bashkir Folk Art. Legends and Loeres / Edition, introductory article and commentaries by *F.A. Nāzeršina*. – Vol. 2. – Ufa, 1997. – 440 p.}
- Башкорт халык ижады. X том. Икенсе китап: мәкәлдәр һәм әйтемдәр / Төз. *Ф.А. Нәзершина, Э.М. Созинова*. – Өфө: Китап, 2019. – 440 б. {The Bashkir Folk Art. Volume 10. The 2nd Book: Proverbs and Sayings / Ed. by *F.A. Nāzeršina, E.M. Sozinova*. – Ufa: Kitap, 2019. – 440 p.}
- Башкортса-русса фразеологик һүзлек / *Ф.А. Нәзершина, З.Г. Урақсин, Х.Г. Йосонов*. – Өфө: Башк. Китап нәшр., 1973. – 168 б. {The Bashkir-Russian Phraseological Dictionary / *F.A. Nāzeršina, Z.G. Uraqsin, X.G. Yosopov*. – Ufa: Bashkir book publishing house, 1973. – 168 p.}
- Руһи хазиначлар (Асылыкүл, Дим, Өршәк буйы башкорттарының фольклоры). [Тикшеренеүзәр һәм материалдар]. – Өфө, 1992. – 78 б. {The Treasures of Spirit (Folklore of Bashkrs from the Banks and Valleys of Aslikul'/Asılıkül, Dyoma/Dim, and Urshak/Örşäk). [Research and Data]. – Ufa, 1992. – 78 p.}
- Башкорт халык көйзәрә, йырлы-бейеүлө уйындар / Төз., махсус ред., инеш мәкәлә һәм аңл. авт. *Ф.А. Надршина*. – Өфө, 1996. – 77 б. {Bashkir Folk Melodies, Vocal and Dance Plays / Compilation, special scientific edition, introductory article and commentaries by *F.A. Nadrshina*. – Ufa, 1996. – 77 p.}

F.A. Nadrshina's contribution to the Bashkir folklore studies

Gulnur Ravilovna Khusayinova – Ph.D. in philology, head of Folkloristic Department Order Badge of Honour Institute for History, Language and Literature, Ufa Federal Research Centre of Russian Academy of Sciences, e-mail: bashfolk@yandex.ru.

Aygul Muzhavirovna Khakimyanova – Ph.D. in philology, senior researcher of Folkloristic Department Order Badge of Honour Institute for History, Language and Literature, Ufa Federal Research Centre of Russian Academy of Sciences, e-mail: aihakim@bk.ru.